

**SEYNOD**

# La magie de Noël avec le Grand Chœur du Rhône



L'Ave Maria/Prélude de Bach en duo piano, orgue, plus saxophone a été un des merveilleux moments privilégiés du concert. Photo DL/C.P.-J.

Les plus beaux chants de Noël d'inspiration religieuse et profanes du monde étaient divinement interprétés dimanche à Cap Périaz pour le traditionnel grand concert de Noël.

Devant une salle comble à guichets fermés, les 170 choristes avaient la fantastique chance de retrouver une partie de leur cœur d'enfants. Leurs voix avaient les sonorités de ce cœur porté par la magie de Noël. Il veut porter des paroles habitées par un message d'espoir et de paix.

La direction du chœur était formidablement menée par celui qui sublime les chansons par ses écrits et qui a créé les Chœurs de France auquel appartient le Grand Chœur du Rhône, Jean-

Claude Oudot, en compagnie d'Evelyne Lagarde, chef du Grand Chœur du Rhône.

Les chansons "Noël blanc", "Minuit chrétien", "Il est né le divin enfant", "Ah quand j'entends chanter", "Mon beau sapin" ou "Petit papa Noël" ont été chantées. Et comme on ne peut pas séparer Noël du père Noël, il a été mis en vedette.

Le public ne s'est pas privé de fredonner et de frapper en rythme dans leurs mains.

La chanson "Jingle bells" se servit même des grelots du traîneau du père Noël tiré par des rennes pour revivre le Noël d'enfant avant les plaisirs du réveillon.

Christian PHILIPPE-JANON