

# Le concert enchanté des Chœurs de France

Un grand moment de la saison estivale des Carroz avec le premier des deux concerts de clôture de la 10<sup>e</sup> semaine chantante des Chœurs de France ce vendredi dans la magnifique salle du Mont Favv qui affichait complet pour l'occasion.

Jean-Claude Oudot, fondateur et directeur musical des CF, était assisté des chefs de chœurs Évelyne Lagarde, Rodolphe Péron et Marie-Pierre Odin, et l'orchestre emmené par le chef d'orchestre et pianiste Alberto Visentin bénéficiait de la présence de très bons musiciens dont Roland Romanelli aux synthétiseurs.

En 1<sup>re</sup> partie, l'élite des 7

grands chœurs régionaux reprenait un titre par année parmi les plus grandes chansons qui ont fait le succès des séjours des Chœurs de France en Haute-Savoie, des chansons de l'année et en début de seconde partie une chanson inédite d'Aznavor, une chanson de Souchon et Voulzy "Derrière les mots", une chanson de Jean-Max Rivière et en final "Music" de John Miles.

La grande nouveauté venait en 2<sup>e</sup> partie avec la participation du mini-chœur de France et ses 24 jeunes choristes (entre 8 et 12 ans), ils interprétaient 4 chansons sous la direction de Marie-Pierre Odin

avant de se joindre aux 540 choristes pour la création de "Notre Hymne à la Paix". Un mini-chœur très pro, totalement décomplexé, avec une forte présence scénique et qui avait visiblement bien profité des répétitions dirigées par cet excellent professeur et chef de chœur qu'est Marie-Pierre Odin.

Comme le remarquait Jean-Claude Oudot après la belle prestation des jeunes chanteurs : « La relève est assurée ». En fin de concert Marc Iochum prenait la parole pour remercier toutes celles et ceux qui ont fait de cette 10<sup>e</sup> semaine chantante un grand et beau succès.



P.W.

Le mini-choeur de France a remporté l'adhésion du public. Photo Le DL/P.W.